



Aufruf zur Teilnahme an der HANSEartWORKS 2020 im Rahmen der 40. Internationalen Hansestage der Neuzeit in Brilon (D) „LEUTE ORTE TRÄUME“. 04. bis 07.Juni 2020



LEUTE ORTE TRÄUME

HANSEartWORKS · Ein Projekt im Rahmen der 40. Internationalen Hansestage 4. - 7. Juni 2020

Die deutsche Stadt Brilon ist die Gastgeberin der nächsten Internationalen Hansestage, welche zum 40.Mal ausgerichtet werden. Im Rahmen dieser, welche vom 04. bis 07.Juni 2020 stattfinden werden, führt die Stadt Brilon das Kunstprojekt «Leute – Orte - Träume» durch.

Die Stadt Brilon und die Universitäts- und Hansestadt Greifswald freuen sich auf Arbeiten, in denen Künstlerinnen und Künstler sich mit ihrem (Heimat-)Ort, ihren Mitmenschen und ihren Träumen in Form von Film oder Fotografie auseinandersetzen.

Die Universitäts- und Hansestadt Greifswald möchte sich auch in 2020 gern mit einer Künstlerin oder Künstler aus Greifswald und dem Greifswalder Umland zum Internationalen Hansestag in Brilon bewerben.

Bewerbungen sind ausschließlich in digitaler Form auf einem Datenträger (USB- Stick) oder als Upload-Link einzureichen. Bitte beachten Sie, dass der Download keiner zeitlichen Begrenzung unterliegt!

Die vollständige Ausschreibung der Stadt Brilon sowie das Bewerbungsformular finden Sie unter www.greifswald.de/HANSEartWORKS-2020 zur Einsicht und zum Herunterladen

Bitte senden Sie ihre Bewerbung mit dem Bewerbungsformular und allen Anlagen sowie einem Upload-Link per E-Mail an das Amt für Bildung, Kultur und Sport/ Abt. Kultur zu Händen Herrn Andreas Sappelt, E-Mail: A.Sappelt@greifswald.de

Bewerbungsfrist für die Künstlerinnen und Künstler in Greifswald :

30. November 2019

Juryentscheid:

Ende Januar 2020

Aus den eingegangenen Bewerbungen wählen die Beauftragte für Städtepartnerschaften und internationale Kontakte und das Amt für Bildung, Kultur und Sport der Universitäts- und Hansestadt Greifswald eine Künstlerin / einen Künstler aus. Die Stadt bewirbt sich mit ihr / ihm bis zum 15.12.2019 für die Ausstellung in Brilon.

Die sich bewerbenden Künstlerinnen und Künstler werden nach dem Entscheid der Universitäts- und Hansestadt Greifswald bzw. nach dem Juryentscheid durch die Stadt Brilon umgehend informiert.

Die Künstlerinnen und Künstler, welche für die Teilnahme ausgewählt werden, übertragen die Nutzungsrechte aller eingereichten Arbeiten für die Dauer der Ausstellung vom 04. bis 07. Juni 2020 auf die Stadt Brilon. Darüber hinaus räumen sie der Stadt Brilon die Nutzung der Arbeiten für die Öffentlichkeitsarbeit und für die Dokumentation der Ausstellung (Print und Online) sowie für die geplante Wanderausstellung ein.

Teilnahmebedingungen:

Die ausgewählten 16 Künstlerinnen und Künstler aus den Mitgliedsstätten der Hanse der Neuzeit werden zum 40. Internationalen Hansetag der Neuzeit vom 04. bis 07. Juni 2020 nach Brilon eingeladen.

Die Stadt Brilon übernimmt die Verpflegung der teilnehmenden Künstlerinnen und Künstler und sorgt für eine preiswerte Übernachtungsmöglichkeit.

Die Universitäts- und Hansestadt Greifswald übernimmt gegen Belege die

- 1.1. Kosten der Hin- und Rückreise von Greifswald nach Brilon und zurück. Die Buchung der Reise erfolgt in enger Abstimmung mit der Stadtverwaltung, um ein kostengünstiges Angebot zu gewährleisten.
- 1.2. Kosten für 4 Übernachtungen vom 04. bis 07. Juni 2020 (bis 55,00€/pro Ü)
- 1.3. Kosten für eine Aufwandsentschädigung in Höhe von 350,- €.

Ansprechpartner in Greifswald

Bewerbung		Organisation (Anreise etc.)	
Andreas Sappelt		Anett Dahms	
Amt für Bildung, Kultur und Sport - 41		Internat. Kontakte 01.01	
Telefon	+49 3834 8536-2103	Telefon	+49 3834 8536-2841
Fax	+49 3834 8536-2102	Fax	+49 3834 8536-2848
E-Mail	A.Sappelt@greifswald.de	E-Mail	international@greifswald.de

Ansprechpartnerin in Brilon - HANSEartWORKS:

Rita Sommer-Malinowski Tel.: +49 2961 794 248

Mail: r.sommer-malinowski@brilon.de

Mail: info@hansetagebrilon.de

Internet: <https://www.hansetagebrilon.de>